

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

玉機微義卷十三

詳校官太醫院吏目臣周世泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣宋枋遠

謄錄監生臣牟焜

欽定四庫全書

玉機微義卷十

明

徐用誠 原輯

劉純 續增

火門

內經叙火為諸證

諸熱瞤瘈暴瘖冒昧躁擾狂越罵詈驚駭肘腫疼酸氣
逆衝上禁慄如喪神守嘔嘔瘡瘍喉痺耳鳴及聲嘔涌
溢食不下目昧不明暴注脛瘈暴病暴死皆屬於火

論相火動為諸證

丹溪曰太極動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合而生水火木金土各一其性惟火有二曰君火人火也曰相火天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形質相生配於五行故謂之君以位而言生於虛無守位稟命因動而見故謂之相天主生物故恒於動人有此生亦恒於動其所以恒於動者皆相火助之為也見於天者出於龍雷則木之氣出於海則

水之氣也具於人者寄於肝腎一部肝屬木而腎屬水也膽者肝之腑膀胱者腎之腑心胞絡者腎之配三焦以焦言而下焦司肝腎之分皆陰而下者也天非此火不能生物人非此火不能有生天之火雖出於木水而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附地則不能鳴不能飛不能波也鳴也飛也波也動而為火者也腎肝之陰悉其相火人而同乎天也或曰相火天人所同何東垣為元氣之賊又曰火與元氣不相兩立一勝則一負然

則如之何則可使之無勝負乎曰周子曰神發知矣五性感動而萬事出有知之後五者之性為物所感不能不動謂之動者即內經五火也相火易起五性厥陽之火相扇則妄動矣火起於妄變化莫測無時不有煎熬真陰陰虛則病陰絕則死君火之氣經以暑與熱言之相火之氣經以火言之蓋表其暴悍酷烈有甚於君火者也故曰相火元氣之賊周子又曰聖人定之以中正仁義而主靜朱子亦曰必使道心常為一身之主而人

心每聽命焉此善處乎火者人心聽命於道心而又能
主之以靜彼五火將寂然不作而相火者惟有裨補造
化而為生生不息之運用爾何賊之有或曰內經相火
注言少陰少陽矣未曾言及厥陰太陽而吾子言之何
也曰足太陽少陰東垣嘗言之矣治以炒栢取其味辛
能瀉水中之火是也戴人亦言膽與三焦尋火治肝和
胞絡都無異此歷指龍雷之火也予亦備述天人之火
皆生於動如上文所云者實推廣二公之意或曰內經

言火者不一往往於六氣中見之言臟腑者未之見也
二公豈他有所據耶子能為我言之乎經曰百病皆生
於風寒暑濕燥火之動而為變者岐伯歷舉病機一十
九條而屬火者五此非相火為病之出於臟腑者乎考
之內經少陽病為瘵癰太陽病時眩仆少陰病瞖暴瘡
鬱胃不知人非諸熱瞖瘵之屬火者乎少陽病惡寒鼓
慄膽病振寒少陰病洒淅惡寒振慄厥陰病洒淅振寒
非諸振鼓慄如喪神守之屬火者乎少陽嘔逆厥氣上

行膀胱病衝頭痛太陽病厥氣上衝胸少腹控臑引腰
脊上衝心少陰病氣上衝胸嘔逆非諸逆衝上之屬火
者乎少陽病譫妄太陽病譫妄膀胱病狂顛疾非諸躁
狂越之屬火者乎少陽病胸腫善驚少陰病脅熱以酸
胸腫不能久立非諸病胸腫痛酸驚駭之屬火者乎又
原病式曰諸風掉眩屬於肝火之動也諸氣憤鬱病痿
屬於肝火之升也諸濕腫滿屬於脾火之勝也諸痛痒
瘡瘍屬於心火之用也是皆火之為病出於臟腑者然

也注文未之發爾以陳無擇之通達且以暖熾論君火日用之火言相火而又不曾深及宜乎後人之不無聾瞽也悲夫

論火豈君相五志俱有

原病式曰五臟之志過度則勞傷本臟凡五志所傷皆熱也所謂陽動陰靜故形神勞則躁不寧靜則清平也是故上善若水下愚若火如卒暴僵仆多因五志七情過度而卒病也故喜為心火之志病笑者火之甚也五

志過極皆為火也

謹按或曰火之為病其害甚大其變甚速其勢甚彰其死甚暴何者蓋能燔灼焚燬飛走狂越消爍於物莫能禦之遊行乎三焦虛實之兩途曰君火也猶人火也曰相火也猶龍火也火性不妄動能不違於道常以稟位聽命運行造化生存之機矣夫人在氣交之中多動少靜欲不妄動其可得乎故凡動者皆屬火化火一妄行元氣受傷勢不兩立偏勝則病移害他

經事非細故動之極也病則死矣經所謂一水不勝
二火之火出於天造君相之外又有厥陽臟腑之火
根於五志之內六欲七情激之其火隨起蓋大怒則
火起于肝醉飽則火起于胃房勞則火起于腎悲哀
動中則火起于肺心為君主自焚則死矣丹溪又啓
火出五臟主病曰諸風掉眩屬肝火動之類經所謂
水不勝五火之火出自人為又考內經病機一十九
條內舉屬火者五諸熱瞀瘵皆屬於火之類而河間

又廣其說火之致病者甚多深契內經之意曰諸病

喘嘔吐酸

云云見熱門

此皆少陰君火之熱乃真心

小腸之氣所為也若腎癰暴瘡胃昧

云云見前

此皆

少陽相火之熱乃心包絡三焦之氣所為也是皆火之變見為諸病也為脈虛則浮大實則洪數藥之所主各因其屬君火者心火也可以濕伏可以水滅可以直折惟黃連之屬可以制之相火者龍火也不可

以水濕折之從其性而伏之惟黃柏之屬可以降之

噫瀉火之法豈止如此虛實多端不可不察以臟氣
司之如黃連瀉心火黃芩瀉肺火芍藥瀉脾火柴胡
瀉肝火知母瀉腎火此皆苦寒之味能瀉有餘之火
耳若飲食勞倦內傷元氣火不兩立為陽虛之病以
甘溫之劑除之如黃芪人參甘草之屬若陰微陽強
相火熾盛以乘陰位日漸煎熬為血虛之病以甘寒
之劑降之如當歸地黃之屬若心火亢極鬱熱內實
為陽強之病以鹹冷之劑折之如大黃朴硝之屬若

腎水受傷其陰失守無根之火為陰虛之病以壯水之劑制之如生地黃玄參之屬若右腎命門火衰為陽脫之病以溫熱之劑濟之如附子乾薑之屬若胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土為火鬱之病以升散之劑發之如升麻葛根之屬不明諸此之類而求火之為病施治何所依據故於諸經集略其說備處方之用庶免實實虛虛之禍也

又按火熱之極者經曰壯火散氣壯火之氣衰故有

陽極似陰之證河間治身冷唯心胸微暖昏冒不知人事不能言脈微而欲絕者用涼膈散養陰以退陽此因病陽厥而尚不下所致身冷脈微而似陰證亢則害承乃制極變病例也然人火龍火治法與論唯太僕河間丹溪之意已詳其未悉之旨今輯于左

王安道曰予讀內經六微旨論至于亢則害承乃制喟然嘆曰至矣哉其造化之樞紐乎王太僕發之於前劉河間闡之於後聖人之蘊殆靡遺矣然學者尚

不能釋然得不猶有未悉之旨也歟謹按經帝曰願
聞地理之應六節氣位何如岐伯曰云云嘗觀夫陰
陽五行之在天地間也高者抑之下者舉之强者折
之弱者濟之蓋莫或使然而自不能不然也不如是
則高者愈高下者愈下强者愈弱者愈弱而乖亂
之弊日已極矣天地豈能位乎雖然高也下也強與
弱也亦莫或使然而自不能不然也故易也者造化
之不可常也惟其不可常故神化莫能以測莫測故

不息也可常則息矣亢則害承乃制者其莫或使然
而自不能不然也歟夫太僕河間已發揮者茲不贅
及其未息之旨請推而陳之夫自顯明之右止君火
治之十五句言六節所治之位也自相火之行下止
陰精承之十二句言地理之應乎歲氣也亢則害承
乃制二句言抑其過也制生則化止生化大病四句
言有制之常與無制之變也承猶隨也然不曰隨而
曰承者以下言之則有上奉之象故曰承雖謂之承

而有防之之義存焉亢者過極也害者害物也制者克勝之也然所承也其不亢則隨之而已故雖承而不見既亢則克勝以平之承斯見矣然而迎之不知其所來迹之不知其所止固若有不可必者然可必者常存乎杳冥恍惚之中而莫之或欺之

河間曰已亢過極則反似勝已之化似也者其可以形質求哉故後篇厥陰所至為風生終為肅少陰所至為熱生終為寒之類其為風生為熱生者亢也其

為肅為寒者制也又水發而為電雪土發而飄驟之
類其水發土發者亢也其電雪飄驟者制也若然者
蓋造化之常不能以無亢亦不能以無制焉耳夫前
後二篇所主雖有歲氣運氣之殊然亢則害承乃制
之道蓋無往而不然也惟其無往而不然故求之於
人則五臟更相平也一臟不平所不勝平之五臟更
相平非不亢而防之乎一臟不平所不勝平之非既
亢而克勝之乎姑以心火而言其不亢則腎水雖心

火之所畏亦不過防之而已一或有亢即起而克勝之矣餘臟皆然制生則化當作制則生化蓋傳寫之誤而釋之讀之者不覺求之不通遂併遺四句而弗取殊不知上二句止言亢而害害而制耳此四句乃害與制之外之餘意也苟或遺之則無以見經旨之周悉矣制則生化正與下文害則敗亂相對辭理俱順不勞曲說而自通制則生化者言有所致則六氣不至與亢而為平平則萬物生生而變化無窮矣化

為生之盛故生先於化也外列盛衰者言六氣分布
主治迭為盛衰昭然可見故曰外列害則敗亂生化
大病者言既亢為害而無所制則敗壞乖亂之政行
矣敗壞乖亂之政行則其變極矣其災甚矣萬物其
有不病者乎生化指所生所化者言謂萬物也以變
極而災甚故曰大病上生化以造化之用言下生化
以萬物言以人論之制則生化猶元氣周流滋營一
身凡五臟六腑四肢百骸九竅皆藉焉以為動靜云

為之主生化大病猶邪氣恣橫正氣耗散凡五臟六腑四肢百骸九竅舉不能遂其運用之常也或以害為自害或以承為承襲或以生為自無而有化為自有而無或以二生化為一意或以大病為喻造化之機息此數者皆非也且夫人之氣也固亦有亢而自制者苟亢而不能自制則湯液鍼石導引之法以為之助若天地之氣其亢而自制者固復於平亢而不制者其孰助哉雖然造化之道苟變至於極則亦終

必自反而復其常矣學者能本之太僕河間而參之
此論則造化樞紐之詳亦庶矣乎

氣屬陽動作火論

詳見氣門

論陰虛火動

詳見熱門

論積溫畜熱成火宜汗吐下法

子和曰李屏山素飲酒一日得病醫用酒蒸丸熱後目

親天地但見紅色遂成龍火卒不能救 崇溪李濟之
常病目及居省掾每服補肝散以致睛脹但見窓檻橫
排幾至喪明令涌泄五七次繼服涼劑方始如故 丹
霞朱僧氏代章宗出家既病三陽畜熱常居靜室不敢
見明明則頭疼如錐每置冰於頂上不能解其熱歷諸
醫莫能辯其病後治之七日而愈其法用汗吐下三法
而已後用涼物清鎮之平復如故

謹按已上病例非汗吐下法則不能已人惟陰平陽

秘神氣以寧蓋昧者徇情縱慾因致積熱之證非一朝一夕故也治當如此其為治不能究其源委豈得不遂致誤人者哉今以積熱沉寒論附錄于左

王安道曰人之所藉以生者氣也氣者何陰陽是也夫陰與陽可以和平可以乖而否善攝與否吉凶於是乎定夫惟攝之不能以皆善也故偏寒偏熱之病始莫逃於乖否之餘矣雖然寒也熱也苟未至於甚粗工為之而不難設熱積而寒沈良工猶弗能以

為計況其下乎奈之何俗尚顓蒙恪恃方藥愈投愈
盛迷不之反豈知端本澄源中含至理執其樞要衆
妙俱呈且以積熱言之始而涼和次而寒取寒取不
愈則因熱而從之從之不愈則技窮矣由是苦寒頻
歲而弗停又以沉寒言之始而溫和次而熱取熱取
不愈則因寒而從之從之不愈則技窮矣由是辛熱
比年而弗止嘆夫苦寒益深而積熱彌熾辛熱太過
而沉寒愈滋苟非大聖慈仁明垂樞要生也孰從而

全之經曰諸寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽所謂求其屬也屬也者其樞要之所存乎斯旨也王太僕知之故曰益火之原以消陰翳壯水之主以制陽光又曰取心者不必齊以熱取腎者不必齊以寒但益心之陽寒亦通行強腎之陰熱之猶可吁混乎千言萬語之間殆猶和璧之在璞也夫寒之而熱者徒知以寒治熱而不知熱之不衰者由乎真水之不足也熱之而寒者徒知以熱治寒而不知寒之不足

衰者由乎真火之不足也不知真水火不足汎以寒熱藥治之非惟臟腑習熟藥反見化於其病而有者弗去無者復至矣故取之陰所以益腎水之不足而使其制夫心火之有餘取之陽所以益心火之不足而使其勝夫腎水之有餘也其指水火也屬猶主也謂心腎也求其屬者言水火不足而求之於心腎也火之原者陽氣之根即心是也水之主者陰氣之根即腎是也非謂火為心而原為肝水為腎而主為肺

也寒亦益心熱亦強腎此太僕之至理於規矩準繩之外而非迂生曲士之可以跂及矣

火證治法

吐劑

仲景瓜蒂散

子和三聖散

元戎勝金丸

方並見痰飲門

按賈元良曰宣劑者湧吐是也以君召臣曰宣言以
上召下之義也俚人以瀉為宣非也古曰春宣五臟
之積滯仲景大法春則人病在頭故宜吐之南地人
服屠蘇自下而上是也下攻者非也然一切風熱積
熱或火熾者其證寸口脈滑而有力胸中實滿煩惋
氣上而不化面赤痰盛罵詈驚駭等證並宜吐之但
已上諸方恐非所宜義見痰飲門

升散之劑

東垣瀉陰火升陽湯治肌熱煩熱面赤食少喘欬痰盛
脈右關緩弱或弦或浮數

羌活

甘草

炙

黃芪

蒼朮

各一兩

升麻

八錢

柴胡

一兩半

人參

黃芩

各七錢

黃連

半兩酒炒

石膏

半兩秋深勿用

右咬咀每服一兩或半兩水煎

按此發脾胃火邪之劑又心膽肝肺膀胱藥也瀉陰
火升發陽氣榮養氣血也

升陽散火湯治男子婦人四肢發熱肌熱筋痺熱骨髓
中熱發困熱如燎捫之烙手此病多因血虛而得之
或胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土火鬱則發之

升麻

葛根

獨活

羌活

各半兩

防風

二錢半

柴胡

八錢

甘草

炙三錢

人參

白芍

各半兩

甘草

生二錢

右咬咀每服半兩或一兩水煎稍熱服

按此胃膽脾肺膀胱經藥也

千金麥門冬湯治諸病後火熱乘肺欬唾有血胸脇脹滿上氣羸瘦五心煩熱渴而煩悶

麥門冬

桑白皮

生地黄

各一兩

半夏

紫苑

桔梗

淡竹茹

麻黃

各七錢半

五味子

甘草

各半兩

右呖咀每服五錢或一兩入薑煎

按此心肺藥也然麻黃恐非病後所宜

拔萃方地骨皮散治渾身壯熱脈長而滑陽毒火熾發

渴

地骨皮

茯苓

各半兩

柴胡

黃芩

生地黃

知母

各一兩

石膏

二兩

羌活

麻黃

各七錢半有汗並去之

右咬咀每服一兩入薑煎

按此肝心脾肺腎藥又表裏氣血之劑也雲岐子曰
在五臟之標本者皆可用

梔子仁湯治發熱潮熱發狂煩躁面赤咽痛

梔子仁

赤芍

大青

知母

各一錢

升麻

黃芩

石膏

各二錢

杏仁

二錢

柴胡

二錢半

甘草

二錢

豉

百粒

右咬咀水煎

按此脾肺肝膽胃經藥也

陽毒升麻湯治傷寒雜病汗吐下後變成陽毒發狂譫

妄喉痛下利

升麻

五錢

犀角

射干

黃芩

人參

甘草 各二錢半

右咬咀水煎

按此升散肺胃火熱藥也

葛根橘皮湯治諸熱證溫毒成癰或欬或心悶或嘔

葛根 三錢

橘皮

杏仁

知母

黃芩

麻黃

甘草 各二錢

右咬咀入薑煎

按此肺胃膀胱經藥也

謹按古方治火升散之劑其例少得姑採已上諸方以備其旨

折制之劑

局方涼膈散

按此瀉脾胃肺心主膽三焦大腸火熱藥也

調胃承氣湯

按此瀉胃火之藥也

常歸承氣湯

方並見熱門

按此瀉脾胃肝火之藥也

麥門冬散治丈夫婦人蘊積邪熱心胸煩悶咽乾口燥
睡卧不安或大小腸不利口舌生瘡

芒硝

一兩

麥門冬

三錢

小草

黃連

升麻

犀角屑

甘草

炙

黃芩

枳殼

大青

各半兩

右為末每三錢水煎

按此瀉心肺肝胃火熱之劑與已上諸方皆鹹寒之藥經云火淫于內治以鹹寒而為正治然亦有氣血上下之分也用者自宜取擇

黃連解毒湯治一切火熱毒狂躁煩心口燥咽乾熱勢之甚者及吐下後熱不解而脈洪喘急鄭聲目赤睛疼燥渴

黃連

黃柏

大梔子

黃芩

各等分

右㕮咀水煎

按此太倉公火劑湯也瀉心肺腎膀胱大小腸胃火之藥
真珠散治男女五臟積熱毒氣上攻心胸煩悶口乾舌
燥精神恍惚悶亂坐卧不安

琥珀

真珠粉

天花粉

鐵粉

硃砂

生甘草

寒水石

煨

牙硝

大黃

各等分

右為細末每一錢竹葉湯調下

按此瀉心腎胃火之劑鎮墜藥也

宣明大金花丸治中外諸熱寢汗咬牙睡語驚悸溺血
淋悶欬血衄血瘦弱頭痛并骨蒸肺痿勞嗽去大黃
加梔子名梔子金花丸

黃連

黃柏

黃芩

大黃

各等分

右為末滴水丸小豆大每二三十九丸新水下

按此解毒湯之變法也出陽明例但云治瘦弱頭痛
已下諸證猶宜詳審用之

當歸龍膽丸治腎水陰虛風熱蘊積時發驚悸筋惕搐

搦神志不寧榮衛壅滯頭目昏眩肌肉潤癰胸膈咽
噎不利腸胃燥澀躁擾狂越罵詈驚駭火熱等證

當歸

草龍膽

大梔子

黃連

黃柏

黃芩

各一兩

大黃

蘆薈

青黛

各半兩

木香

一錢

麝

半錢

右為末煉蜜丸如小豆大薑湯下三二十九

按此瀉心肝脾肺腎胃火之藥也

神芎丸治一切熱證常服保養除痰飲消酒食清頭目

利咽膈能令遍身結滯宣通氣利而愈神強體健耐
傷省病

大黃

黃芩

各二兩

牽牛

滑石

各四兩

黃連

薄荷

川芎

各半兩

右為末水丸如小豆大溫水下十九至十五二十九
按此瀉肝心脾胃肺膀胱火熱之劑又氣血藥也下
濕熱導滯甚捷但云常服神強體健省病與前方云
治腎水陰虛虛損者恐未必然

升散折制之劑

宣明防風通聖散

川芎石膏湯

方並見中風門

局方紅雪通中散治煩熱躁熱毒熱喉閉狂躁胃爛發

斑酒毒

麝香

半兩

朱砂

一兩

川朴硝

十斤

羚羊角屑

黃芩

升麻

各三兩

赤芍

竹葉

枳殼

人參

木香

檳榔

甘草

各二兩

葛根

大青

藍葉

梔子

桑白皮

木通

各一兩半

蘇木

六兩

右件藥製合見局方

按此表裏氣血之藥也

紫雪治內外煩熱不解口中生瘡狂易叫走解諸熱毒

藥毒邪熱小兒驚癇百病

黃金

百兩

寒水石

磁石

石膏

滑石

各三斤打碎

以上用水一石煮至四斗去渣入下項

甘草

炙八兩

羚羊角屑 犀角屑

青木香

沈香

各五兩

丁香 一兩

升麻

玄參

並剉細
各一斤

以上再煮至一斗五升入下項

硝石

四升芒硝亦得每升得七兩七

朴硝

十斤提
淨者

以上入前藥汁中微火煎柳枝不住手攪候有七升
投放水盆中半日欲凝入下項藥攪令勻

朱砂

研三兩

麝香當門子

一兩二錢半

右藥成霜雪紫色每服一錢或二錢冷水調下大人
小兒臨時以意加減並食後服

按此心脾肺腎胃經藥也

千金黑奴丸治火熱陽毒發狂發斑煩躁大渴倍常

黃芩

釜底煤

芒硝

竈突墨

梁上塵

小麥奴

麻黃

大黃

各一兩

右為末煉蜜丸如彈大新汲水化服不定再服半丸

飲水盡足當發寒寒已汗出乃差未汗再服半丸不大渴者不可與

按此出陽明藥例取諸火化者為從治之意又表裏之劑也

滋陰壯水之劑

拔萃六味地黄丸治腎氣虛久新憔悴寢汗發熱五臟齊損瘦弱虛煩骨蒸下血

丹溪大補丸降陰火補腎水

補陰丸降陰火治煩渴骨熱補腎水真陰不足

並見補虛門

按此三方足少陰藥下二方入陰中至陰之劑經云壯水之主以制陽光所謂求其屬也

局方玄參湯治腎臟實熱心胸煩滿耳聽無聲腰背俯仰強痛口乾溺赤

生地黃

玄參

五加皮

黃芩

赤茯苓

通草

石菖蒲

甘草

炙

羚羊角屑

麥門冬 各等分

右咬咀水煎

按此滋腎通心氣血之藥也

從治之劑

丹溪左金丸瀉肝火行濕為熱甚反佐開痞結治肝邪

黃連 六兩

吳茱萸 一兩

右為末粥糊丸

局方溫膽湯治膽虛痰熱驚悸不眠

半夏

竹茹

枳實

各二兩

陳皮

生薑

四兩

甘草

二兩

右咬咀水煎每服一兩

治要茯苓散治心實熱口乾煩渴眠卧不安

茯神

麥門冬

各一兩半

通草

一兩二錢半

知母

一兩

紫苑

桂心

各七錢半

升麻

一兩二錢半

淡竹茹

兩半

大棗

十二枚

赤石脂

一兩七錢半

右咬咀每服一兩并花水煎

茱萸散治小腸虛熱或酒後頻吃冷水等物其病臍下
結塊連外腎俱腫者

吳茱萸

二錢半

川芎

半兩

木通

四錢

半夏

一錢

右以咀每三四錢入葱煎服

瀉熱湯治脾臟熱面黃目赤季脇痛滿

半夏

母薑

各八兩

枳實

梔子

茯苓

芒硝

各三兩

細辛

五兩

白朮

杏仁

各四兩

生地黃

淡竹葉

各一升

右呖咀每服一兩或兩半水煎後下硝溫服

桂苓甘露飲治胃受濕熱頭疼身熱煩渴吐瀉口乾

方見熱門

橘皮湯治肺熱氣欬息喘奔

橘皮

麻黃

各三兩

紫蘇

柴胡

各二兩

宿薑

杏仁

各四兩

石膏

八兩

右呖咀每服一兩水煎

生薑泄腸湯治大腸實熱腹脹不通口舌生瘡

生薑

橘皮

竹茹

黃芩

梔子仁

白朮

各三兩

桂心

一兩

茯苓

芒硝

各二兩

生地黄

十兩

右㕮咀入大棗煎每服一兩

金匱腎氣丸治腎經虛熱

方見補虛門

五苓散治發熱而渴小便不利煩躁頭痛

方見泄瀉門

按內經註曰若調寒熱之逆冷熱必行則熱物冷服
下咽之後冷體既消熱性便發由是病氣隨愈矣已
上諸方皆從其氣以去拒格之熱可臨證選用求其
意例也

玉機微義卷十

欽定四庫全書

玉機微義卷十一

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

暑門

諸經叙暑熱脈證

內經曰夏至日後病熱為暑暑當與汗皆出勿止 因
於暑汗煩則喘渴靜則多言體若燔炭汗出而散 脈
虛身熱得之傷暑

難經曰傷暑得之為正邪火自病也當惡臭其病身熱而煩心痛其脈浮大而散

傷寒論曰太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渴也太陽中暍者身熱疼重而脈微弱此亦夏月傷冷水水行皮中所致也 太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加溫針則發熱甚數下之則淋甚

謹按許學士云傷暑其脈弦細芤遲何也內經曰寒傷形熱傷氣蓋傷氣而不傷形則氣消而脈虛弱所謂弦細芤遲皆虛脈也仲景以弦為陰而朱肱亦曰中暑脈細弱則皆虛脈也可知矣

論中暑中熱受病不同

潔古曰靜而得之為中暑動而得之為中熱中暑者陰證中熱者陽證

東垣曰暑熱之時無病之人或避暑熱納涼於深堂大

金匱要略卷之二十一
暑病
夏月受病有陰寒所
履得之者名曰中暑其病必頭痛惡寒身形拘急肢節
疼痛而煩心肌膚大熱無汗為房室之陰寒所遏使周
身陽氣不得伸越多以大順散熱藥主之是也若行人
或農夫於日中勞役得之者名曰中熱其病必苦頭痛
發躁熱惡熱捫之肌膚大熱必大渴引飲汗大泄無氣
以動乃為天熱外傷肺氣蒼朮白虎湯涼劑主之

按此論中暑即仲景所謂暍是也此只作暑熱分之
可見有陰陽二證受病不同然夏月受病有陰寒所

過使周身陽氣不得伸越以大順散主之者為中暑
蓋當暑月名之猶冬月發熱為傷寒也但中熱治例
雖云用蒼朮白虎湯而又處清暑益氣之法況大順
散一方是仲景太陽例藥然東垣施用諒不如此必
有若益氣湯證例發揮曠曠者惜乎無傳故使後人
不能無疑也詳後所論矧中暑證亦有於勞役動而
得之中熱證亦有於避暑靜而得之大抵因人元氣
虛實不同故所受亦異為治豈得而無變法哉

論暑傷五臟為證不同

陳無擇曰暑熱喜歸心心中之人使人噎悶昏不知人入肝則眩暈頑痺入脾則昏睡不覺入肺則喘滿痿躄入腎則消渴凡中暍死治之切不可用冷唯宜溫養得冷則死道途中無湯即以熱土熨臍中仍使更溺漿可見矣凡覺中暑急嚼生薑一大塊水送下如已迷悶嚼大蒜一大瓣水送下如不能嚼水研灌之立醒

謹按暑暍之證變異不等亦豈止歸五臟也冷熱當

憑脈證用之蓋人之形氣有虛實所感有輕重輕則後時而發至秋成瘡痢是也重則即時發者如已上之證至有輕變重重變輕亦自感有淺深傳有兼併爾況人之形志苦樂不一豈得無變異乎大抵四時之證皆然

論暑熱傷氣為痿厥諸證

東垣曰夫脾胃虛弱必上焦之氣不足遇夏天熱盛損傷元氣怠惰嗜卧四肢不收精神不足兩脚痿軟遇早

晚寒厥日高之後陽氣將旺復熱如火乃陰陽氣血俱不足也或四肢困倦精神短少懶於動作胸滿氣促肢節沉痠或氣高而喘身熱而煩心下膨痞小便黃而少大便溏而頻或利出黃糜或如泔色或渴或不渴不思飲食自汗體重或汗少者血先病而氣不病也其脈中得洪緩若濕氣相搏必加以遲遲病雖互換少差其天暑濕令則一也宜以清燥之劑治之或有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣內伐內伐則熱舍于腎腎者

水臟也今水不能勝火則骨枯髓虛足不任身發為骨
痿者生於火熱也此濕熱成痿令人骨乏無力或熱厥
而陰虛或寒厥而氣虛厥者四肢如在火中為熱厥四
肢寒冷者為寒厥寒厥則腹中有寒熱厥則腹中有熱
為脾主四肢故也

按此論暑熱證候即同冬月傷寒傳變為證之不一
也彼為寒邪傷形此則暑熱傷氣若真氣元氣虛甚
受病忽有於一時不救者與傷寒陰毒頃刻害人實

同故東垣啓是病例大開後人之盲瞶矣學者當審
究其機宜與痿門兼看

論暑為瘧痢

詳見瘧門滯下門

論暑為吐瀉霍亂

詳見本門

論中暑宜補真氣

東垣曰夫脾胃虛弱遇六七月間河漲霖雨諸物皆潤

人汗沾衣身重短氣甚則四肢痿軟行步不正脚軟眼黑此腎水與膀胱俱竭之狀也當急救之滋肺氣以補水之上源又使庚大腸不受邪熱不令汗大泄也汗泄甚則止津液七神無所依津液相成神乃自生津者庚大腸所主三伏之義庚金受囚木無可制故風濕相搏骨節煩疼一身盡痛亢則害承乃制是也五月常服五味子是瀉丙火補庚大腸益五臟之元氣壬膀胱之寒已絕于巳癸腎水已絕于午今更逢濕旺助熱為邪西

金匱要略卷十一
方北方之寒清絕矣聖人立法夏月宜補者補天元真氣非補熱火也今人夏食寒是也為熱傷元氣以人參麥門冬五味子生脈頤者元氣也

謹按王太僕曰蒼天布氣尚不越於五行人在氣中豈不應乎天道然為醫者不審陰陽消長升降浮沉之理將何所據焉故丹溪先生有夏月伏陰在內論深明東垣未悉之旨因附于左宜參考焉

丹溪曰天地以一元之氣化生萬物根於中者曰神

機根於外者曰氣立萬物天地同此一氣人靈於物
形肖天地參而為三者以其得氣之正而通之故天
地之氣升人之氣亦升天地之氣浮人之氣亦浮降
亦降沉亦沉人與天地同一橐籥也子月一陽生寅
月三陽生此氣之升也已月六陽生陽盡出地之上
矣此氣之浮也人之腹屬地氣於此時浮於肌表散
於皮毛腹中之陽虛矣經曰夏月經滿氣溢入孫絡
受血皮膚充實長夏經絡皆盛內溢肌中又曰夏氣

在孫絡長夏氣在肌肉所以表實者裏必虛世言夏
月伏陰在內此陰字有虛之義若作陰冷者其誤甚
矣或曰以手捫腹明知其冷而何前人治暑病有用
玉龍丹大順散桂苓丸單煮良姜與縮脾飲用草果
等皆行溫熱之劑何吾子不思之甚也予曰經言春
夏養陽王太僕謂春食涼夏食寒所以養陽也其意
可見矣若夫涼臺水館大扇風車陰木寒泉水果冰
雪寒涼之傷自內及外不用溫熱病何由安詳玩其

意實非為內伏陰冷而用之也前哲又謂升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之若謂夏月火令之時妄投溫熱寧免實實虛虛之患乎或曰己月純陽於理或通五月一陰六月二陰陰氣既動豈無陰冷曰此陰之初動於地下也四陽浮於地上燔灼焚炎流金燂石何冷之有孫真人生脈散令人夏月服之非虛而何論暑火證治大法

賈元良曰暑者相火行令也夏月人感之自口齒而入

傷心包絡之經其脈虛外證頭疼口乾面垢自汗倦怠
少氣或背寒惡熱氣甚者迷悶不省而為霍亂吐利痰
滯嘔逆腹痛瀉痢下血發黃生斑皆是其證甚者火熱
制金不能平木搖擗不省人事其脈虛浮一曰浮者風
也虛者暑也俗名暑風證者皆是相火甚而行令也先
以溫水化蘇合香丸次進黃連香薷飲加羌活只用雙
解加香薷尤良大抵治暑之法清心利小便甚好若自
汗甚者不可利小便宜白虎湯清解之次分表裏治之

如在表頭疼惡寒雙解散加香薷及二香散十味香薷散之類解之如在半表半裏泄瀉煩渴飲水吐逆五苓散治之熱甚煩渴者益元散清之若表解裏熱甚宜半夏解毒湯下神芎丸酒蒸黃連丸等或人平生素弱及老人冒暑脈微下痢渴而喜溫或厥冷不省人事宜竹葉石膏湯加熟附半箇冷飲次以來復丹五苓散治之凡夏月暑證不可服諸熱燥劑致斑毒發黃小水不通悶亂而死矣

按此言治暑之法可謂詳備然云暑風相火為病而先用蘇合香丸至用雙解皆當審諦脈證施治不可少有差失詳蘇合香但可用於陰寒所遏或內傷生冷太過及氣中或中惡者此等又不可謂之暑風相火之證矣蓋暑證有陰陽二者不同治法寒熱霄壤之隔學者慎之

暑證治法

清暑之劑

局方香薷飲治一切暑熱腹痛霍亂吐利煩心等證

香薷

一斤

厚朴

製

白扁豆

各半斤

右咬咀每服三四錢水煎

按此手足太陰藥也世俗用於暑月中煎飲然氣虛者不可過多蓋厚朴乃泄氣下氣藥也雖活人書用後方亦只是治暑火清心而已故例不可不分

黃連香薷飲

香薷

一斤

厚朴

製半斤

黃連

四兩

右咬咀每二三錢水煎

按此手太陰少陰藥也

益氣之劑

局方人參白虎湯治暑熱發渴脈虛

人參

一錢半

知母

二錢

石膏

半兩

甘草

一錢

右咬咀入粳米一合水煎

按此手太陰足陽明藥也出太陽例

竹葉石膏湯

石膏一兩

半夏二錢半

甘草

人參各二錢

麥門冬半兩

竹葉

右咬咀入生薑煎

按此足陽明手足太陰經藥也

東垣人參益氣湯治暑熱傷氣四肢困倦嗜卧兩手指麻木

黃芪八錢

甘草

七錢內
炙二錢

人參半兩

升麻二錢

白芍三錢

五味子

百四十箇

柴胡二錢半

右咬咀分作四服

按此手足太陰足陽明少陽經藥也

清暑益氣之劑

宣明益元散

方見泄瀉門

按此足太陽足三陰經藥也

選方十味香薷散治伏暑身體倦怠神昏頭重吐利

香薷

一兩

人參

陳皮

白朮

茯苓

黃芪

木瓜

厚朴

扁豆

甘草
各半兩

右㕮咀水煎每服一兩

按此手足太陰經藥也

東垣清暑益氣湯治長夏濕熱蒸人人感之四肢困倦精神少懶於動作胸滿氣促支節疼或氣高而喘身熱而煩心下膨悶小便黃而數大便溏而頻或痢或渴不思飲食自汗體重

黃芪

升麻

蒼朮

各一錢

人參

白朮

神麴

陳皮

各半錢

甘草

炙

黃柏

麥門冬

當歸

各三分

葛根

二分

五味子

九箇

澤瀉

半錢

青皮

二分

右㕮咀水煎

按此手足太陰少陰足陽明經藥也仲景太陽中暈證例禁汗下溫針無治法宜是湯主之所謂發千古之秘也

溫散之劑

五苓散治暑濕為病發熱頭疼煩躁而渴

方見泄瀉門

桂苓丸治胃暑煩渴飲水過多心腹脹滿小便赤少

肉桂 去皮

茯苓 各一兩

右為末蜜丸每兩作十丸每細嚼一丸白湯下

按已上足太陽例藥也

縮脾飲解伏熱除煩渴消暑毒止吐瀉霍亂

砂仁

草果

烏梅肉

甘草

炙各四兩

扁豆

炒

乾葛

各二兩

右㕮咀每服四錢水煎冷服

按此手足太陰少陰足陽明經藥也

消暑十全飲

香薷

扁豆

厚朴

甘草

紫蘇

白朮

茯苓

藿香

木瓜

檀香

右咬咀水煎

按此手足太陰之劑氣藥也然已上二方今世俗多用姑存之以備取擇

消毒丸治傷暑發熱頭疼

半夏

甘草

茯苓

各半斤

右為末生薑汁作薄糊丸如梧桐子大每五十丸水下

易簡方以好醋煮半夏薑汁作糊丸

按此足三陽少陰手太陰經藥也

大順散治冒暑伏熱引飲過多脾胃受濕水穀不分清濁相干陰陽氣逆霍亂嘔吐臟腑不調

甘草

乾薑

杏仁

去皮尖桂去皮

右先將甘草用白砂炒次入薑却下杏仁炒過篩去沙淨合桂為末每服二三錢湯點服

按此太陽例藥

冷香飲子治傷暑暈霍亂腹痛煩燥脈沉微或伏

方見霍亂門

來復丹治伏暑泄瀉身熱脈弱

硝石

一兩同硫黃火上微炒用柳條攪結砂子不可大

太陰玄精石

研

舶上硫黃

各一兩

五靈脂

去砂石

青皮

陳皮

各二兩

右為末和勻好醋糊為丸菟豆大每服二十九空心

米飲下

按此出厥陰例藥也通利三焦分理陰陽溫胃開結

治揮霍變亂神志昏憤元氣下陷者甚捷然病因暑火濕熱者勿用

治濕熱之劑

子和桂苓甘露飲治伏暑發渴脈虛

桂

人參

藿香

茯苓

白朮

甘草

葛根

澤瀉

石膏

寒水石

各一兩

滑石

二兩

木香

一錢

石為末每服三錢白湯調下

宣明桂苓甘露飲

茯苓

澤瀉

各一兩

石膏

寒水石

二兩

滑石

四兩

白朮

桂

猪苓

各半兩

右為末每服二三錢溫湯調下

局方辰砂五苓散治伏暑煩渴頭疼身重泄瀉

本方加辰砂

右為末每二三錢或水或湯調下

按此三方並太陽經藥然有溫散淡滲解表不同也

治火之劑

黃連解毒湯治暑熱證脈洪實而渴

大金花丸治一切火熱暑證

神芎丸治一切濕熱內甚火暑之實者

方並見火門

玉機微義卷十一

欽定四庫全書

玉機微義卷十二

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

濕門

內經叙濕為諸證

經曰諸濕腫滿皆屬脾土

濕勝則濡瀉 地之濕氣

感則害人皮肉筋脈

原病式曰諸瘕強直積飲痞膈中滿霍亂吐下體重附



卷十二
腫肉如泥按之不起皆屬於濕

脈法

脈經曰脈沉而緩沉而細微緩者皆中濕 脈浮風濕
脈大或浮虛而濇者皆寒濕 脈來滑疾身熱煩喘
胸滿口燥發黃者濕熱 脈洪而緩陰陽兩虛濕熱自
甚 脈洪而動濕熱為痛也

論濕為痿為痺為痛為腫所挾寒熱不同

內經曰因於濕首如裹濕熱不攘大筋腠短小筋弛長

腠短為拘弛長為痿因於氣為腫四維相代陽氣乃竭
按丹溪曰濕者土之濁氣首為諸陽之會其位高其
氣清其體虛故聰明係焉濁氣熏蒸清道不通沉重
不利似乎有物蒙之失而不治濕鬱為熱熱留不去
大筋腠短者熱傷血不能養筋故為拘攣小筋弛長
濕傷筋不能束骨故為痿弱因於濕首如裹各三字
為句濕熱不攘以下各四字為句文整而意明第四
章因於氣為腫下文不叙恐有脫簡然王註曰素常

氣疾濕熱加之氣濕熱爭故為腫也邪氣漸盛正氣漸微陽氣衰少致邪代正氣不宣通故四維發腫諸陽受氣於四肢也但今人見膝間關節腫疼全以為風治者多悞矣

風寒濕三氣雜至合而為痺也濕氣甚者為著痺也其多汗而濡者陽氣少陰氣盛也傷於寒濕肌膚盡痛名曰肌痺

謹按濕證挾寒內甚則腹痛下利外甚則四肢沉重

疼痛或肌肉濡潰痺而不仁也挾風多外甚而身重
痛汗出挾熱內甚則瀉痢外甚則或痛或熱或腫發
黃如此等證雖內傷外感不同況有錯雜之邪合至
當論其先後多少分治可也

寒濕之中人也皮膚不收肌肉堅緊榮血泣衛氣去故
曰虛虛者聶辟氣不足按之則氣足以溫之故快然而
不痛

按東垣曰此清虛之地氣傷人也必從足始故地之

濕氣感則害人皮肉筋脈夫百病之變皆生於風雨
寒暑及飲食居處陰陽喜怒針經解云若身形不虛
外邪不能傷也

要畧曰太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名中濕
亦曰濕痺其候小便不利大便反快但當利其小便
一身盡痛發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出
當風或久傷冷所致也 風濕脈浮身重汗出惡風
風濕相搏身體疼煩不能轉側不嘔不渴脈虛浮而濇

風濕相搏骨節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫也

按以上論風濕寒濕之異

濕家之為病一身盡疼發熱身色如熏黃也 濕家病身疼發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脈大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞內藥鼻中則愈

按以上前一病本濕熱證例而論不言熱無治法當分出之濕家者唯東南方濕熱證多丹溪曰濕熱相

火為病十居八九東垣有濕熱證例詳見熱門

論中濕為脾虛所致

陳無擇曰脾虛多中濕故曰濕流關節中之多使人臃
脹四肢關節疼痛而煩久則浮腫喘滿昏不知人挾風
則眩暈嘔噦兼寒則攣拳掣痛治之不得猛發汗及灼
艾泄瀉惟利小便為佳也

謹按脾虛中濕內因多中滿痞膈瀉痢外感多為痿
痺肘腫疼痛等證蓋脾主肌肉爾沉有挾風寒暑熱

不一詳前人以挾風與濕在表者宜解肌兼寒與在半表裏者宜溫散宜滲泄唯濕熱在裏宜下裏虛者宜分消實脾土為上外感非脾虛宜汗之灸之要在適中病情也

論濕生痰飲

詳見痰飲門

論濕為瀉痢欬瘧等證

詳見泄瀉滯下等門

論濕病似中風

詳見中風門

論濕為脚氣

詳見脚氣門

治濕大法

賈真孫曰濕為土氣火熱能生濕土故夏熱則萬物濕潤秋涼則萬物乾燥濕病本不自生因熱而怫鬱不能宣行水道故停滯而生濕也況脾土脆弱之人易為感

冒豈必水不流而後為濕哉人只知風寒之威嚴不知暑濕之炎暄感人於冥冥之中也病式云諸瘕強直積飲等證皆屬於濕或肘腫體寒而有水氣裏必小便赤少不通或渴是蓄熱入裏極深非病寒也大抵治法宜理脾清熱利小便為上故治濕不利小便非其治也宜桂苓甘露木香葶藶木通治之守真師曰葶藶木香散下神芎丸此藥下水濕消腫脹利小便理脾胃無出乎此也腹脹脚腫甚者舟車丸下之濕熱內深發黃茵陳

湯下之或佐以防已黃芪一身盡腫痛或無汗是濕流
關節邪氣在表宜五苓散加官桂蒼朮微汗之不可大
汗若自汗出多熱燥津液內水不利切勿利之重損津
液也宜防風白朮甘草湯主之其濕證有二濕熱證多
濕寒證少當以脈證明辨之如脈滑數小便赤澀引飲
為濕熱證若小便自利清白大便瀉痢身疼自汗為寒
濕證治之宜五苓散加生附蒼朮木瓜主之

濕證治法

解表之劑

金匱防已黃芪湯治風濕脈浮身重汗出惡風或痛

防已

一兩

甘草

炙半兩

白朮

七錢半

黃芪

一兩一錢

右咬咀每服一兩入薑棗煎喘者加麻黃胃氣

不和加芍藥氣上衝加桂枝下有寒加細辛

按濕勝身重陽微中風則汗出惡風故用黃芪炙草

實表防已白朮勝濕也足三陰例藥

桂枝附子湯治風濕相搏身體疼煩不能自側不嘔不

渴脈浮虛而濇者此湯主之

桂枝 八錢

生薑 六錢

附子 二錢

甘草 炙四錢

右㕮咀入大棗作二次煎若小便自利者去桂加白
朮湯主之服後其人如冒狀勿怪

甘草附子湯治風濕相搏骨節疼煩掣痛不得屈伸近之
則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微
腫痛者

甘草 炙四錢

附子 三錢

白朮 四錢

桂枝 八錢

右咬咀水煎 金匱減桂枝加生薑大棗名白朮附
子湯

按此一方足太陽例藥解肌之劑也

麻黃加朮湯治濕勝身煩疼

麻黃

六錢

桂枝

四錢

甘草

炙二錢

杏仁

二十
五箇

白朮

八錢

右咬咀水煎取微汗金匱減桂朮加薏苡仁名麻黃
杏仁薏苡甘草湯治濕勝身疼日晡所劇者

按此太陽發表例藥已上諸方治風寒濕之劑

元戎加味五苓散治濕勝身痛小便不利體重發渴

本方加羌活

按此太陽解表滲利之劑治風濕寒濕藥也

局方五積散治外感風寒冒寒濕身體重痛 見本方

按海藏云麻黃桂芍甘草即麻黃桂枝各半湯也蒼
朮甘草陳皮厚朴即平胃散也枳殼桔梗陳皮茯苓
半夏即桔梗半夏等湯也又川芎當歸治血兼乾薑

厚朴散氣此數藥相合為解表溫中泄濕之劑去痰
消痞調經之方雖為內寒外感表裏之分之所制實
非仲景表裏麻黃桂枝薑附之的方也主於積冷嘔
泄時疫項背拘急加蔥白豆豉厥逆加吳茱萸寒熱
欬逆加棗婦人難產加醋始知用之非一途也惟知
活法者其擇之

東垣羌活湯治濕熱自甚身重或眩暈麻木小便澀赤
下焦痿弱無力行步不正

方見熱門

按此勝濕升陽之劑也出太陽茯苓澤瀉例

溫散之劑

真武湯治寒少甚腹痛下痢四肢沉重

附子湯

方並見寒門

按此少陰例藥也

局方滲濕湯治寒濕所傷身重腰冷如坐水中小便或

澁大便秘澹泄皆坐卧濕地或陰雨所襲之也

蒼朮

白朮

甘草

各一兩

乾薑

茯苓

各二兩

陳皮

丁香

各二錢半

右咬咀每四錢入棗煎

按此足陽明太陰藥也溫中勝濕之劑

治熱散鬱之劑

茵陳五苓散治濕熱勝發熱黃疸

茵陳蒿

十分

五苓散

五分

右二物和勻水煎服

宣明桂苓甘露飲治濕熱內甚煩渴瀉痢小便澀大便急痛霍亂吐下頭痛口乾

方見暑門

大橘皮湯治濕熱內甚心腹脹滿小便不利大便滑洩

橘皮 一兩半

木香 一錢

滑石 六兩

檳榔 三錢

茯苓 一兩

猪苓

澤瀉

白朮

桂枝

各半兩

甘草

二錢

右吹咀每服六七錢入薑煎

葶藶木香散治濕熱內外餘熱水腫腹脹小便赤澀大便洩

葶藶

茯苓

猪苓

白朮

各一兩

木香

半錢

澤瀉

木通

甘草

各半兩

桂枝

半兩

滑石

三兩

右為末每三錢白湯調下

按以上諸方出太陽例藥也河間曰若小便不得通利而反轉泄者乃濕熱痞悶極深而攻之不開是能反為注泄

此正氣已衰而多難救慎不可與此也然當滋其化源

東垣清燥湯治表裏有濕熱痿厥癱瘓不能行走或足
踝膝上皆腫痛口乾瀉痢

方見痿門

按陰陽兩虛濕熱甚者不可缺此

當歸拈痛湯

方見瘡瘍門

按此治濕熱盛實之劑

宣劑

瓜蒂散治中寒濕頭痛面黃鼻塞煩而脈大

瓜蒂

一味為末

右以此小於鼻內吹之其水自下

按濕盛致痰液留膈上肩背重痛麻痺者宜此吐之

出足太陽例藥也

攻下之劑

宣明三花神佑丸治一切水濕腫病大腹實脹喘滿

方見療飲門

舟車丸

大黃

二兩

甘遂

大戟

芫花

青皮

陳皮

牽牛

頭末四兩

木香

半兩

右為末水丸如桐子大每六七十丸白湯下隨證臨

時加減

瀹川散

大黃

煨二兩

郁李仁

二兩

芒硝

半兩

甘遂

一兩製

牽牛

頭末四兩

右為末

湯調下半錢空心臨卧隨證加減服

導水丸治濕熱內鬱胸膈痞悶衄口舌生瘡咽喉不利牙疳齒蝕口臭或遍身生濕瘡乾疥睡語咬牙驚惕怔忡大小便滯澀風熱酒毒蘊熱等證

大黃

黃芩

各二兩

牽牛

頭末

滑石

各四兩

右為末水丸如梧子大每四五十九煎水下隨證臨

時加減

按以上諸方出陽明例藥也又氣血之劑濕熱甚者
非此不能除但中病者即止虛弱者慎之故守真亦
云凡正氣已衰者不可與葶藶木香散況以上諸藥
乎

禹功散

方見疝氣門

除濕丹治諸濕客搏腰膝重痛足脛浮腫筋脈緊急津
液凝澁便溺不利

檳榔

甘遂

葳靈仙

赤芍

澤瀉

葶藶

各二兩

乳香

沒藥

各一兩

牽牛

半兩

大戟

炒三兩

陳皮

四兩

右為末糊丸桐子大每五十九至七十九溫水下

按此出太陽例藥諸濕鬱滯於表裏重痛沉著非此
不除

東垣海金沙散治脾濕太過通身腫滿喘不得卧及腹

脹如鼓

牽牛

一兩半
微炒

甘遂

半兩

白朮

一兩

海金沙

三錢

右為末每二錢煎倒流水調下得利止後服

聖靈丹治脾肺有濕喘滿腫盛小便赤澀

苦葶藶

四兩
炒

茯苓

寒食麴包煨

木香

檳榔

漢防己

木通

人參

各二錢半

右為末棗肉丸梧子大每三十九素白皮湯下

續隨子丸治肺經有濕通身虛腫滿悶不快或欬或喘

人參

漢防己

赤茯苓

如工煨

檳榔

木香

各半兩

葶藶

四兩炒

續隨子

一兩

海金沙

半兩

右為末棗肉丸梧子大每三十九棗白皮湯下

按此三方並太陽例藥當較其輕重選使可也

升散滲利之劑

機要白朮芍藥湯

白朮湯

茯苓湯

東垣升陽除濕湯

升陽除濕防風湯

方並見泄瀉門

導滯通經湯治脾濕有餘氣不宣通面目手足腫注悶

而痛陳五苓內減猪苓桂加木香陳皮

右㕮咀每服五錢水煎

局方五苓散

白朮

猪苓

茯苓

各兩半桂一兩

澤瀉二兩半

右為末每服三二錢熱湯調下

按已上諸方並太陽例藥宜隨證選用

平胃散

蒼朮

八兩

陳皮

五兩

甘草

炒三兩

厚朴

五兩

右為末每三錢薑棗煎或鹽湯點服

對金飲子治脾胃受濕腹脹米穀不化飲食不進身體

沉重肢節酸疼皮膚微腫

平胃散

一兩

枳白皮

炒一兩

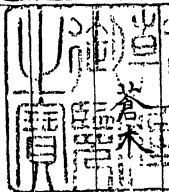
右為末每三二錢入薑煎服

按此二方足太陰陽明手太陰藥也

丹溪越鞠丸治濕鬱

撫芎

白芷



玉機微義卷十二